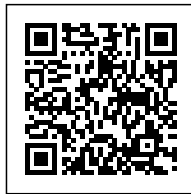


DROGAS: ¿NO FUTURE?

Posted on agosto 2, 2025 by Juan Alberto Yaria



Category: [Default Humanístico](#)



Default humanístico

- Por Juan Alberto Yaría
- 18.05.2025

"No future" fue un movimiento musical que surgió en la década del '70 ligado al punk rock y a la cultura punk. Era un rechazo a la sociedad establecida pero también anunciaba el vacío de una época. Como sucede con movimientos artísticos y musicales se transformó en un lema y un símbolo de la desesperanza y de la rebeldía vacía de la época. **En su melodía expresaba que no había futuro en una sociedad que fenecía y otra que anunciaba abandonos masivos.** La sala de guardia de situaciones críticas en adicciones parece ser una pintura del contexto social del "no future" de la música.

DEPRESIONES POR DOQUIER

Depresiones por todos lados; depresión previa al consumo en donde arrastraban una vida sin expectativas con la sombra permanente del abandono familiar, la violencia, los abusos y, también, depresión posconsumo.

El "**subidón**" a través de los estupefacientes con la excitación y una alegría vacía y superficial solo dura unos minutos y la "**resaca**" ya anuncia una depresión crónica. Un paciente de 38 años de ciudadanía europea me decía que esperaba a los 40 para ir a Suiza para que le practiquen la eutanasia.

Tratar hoy en adicciones implica comprender una multitud de situaciones: clínicas, daño cerebral, estructura de personalidad, ambientes invalidantes y adictivos que frecuentaba y fundamentalmente acercarnos a su novela familiar fallida.

SOLEDADES MASIVAS

La masividad del consumo de drogas y alcohol y la sujeción adictiva a las pantallas y celulares fuera de todo vínculo humano parecerían generar distintos fenómenos clínicos: A). *Multitud de "jóvenes invisibles" o sea sin pertenencia.* B). *Crecimiento de "ciudades invisibles" o sea sin Ley que garantice la vida estando el poder en manos de los sin Ley.* C). *Aumento de familias "Multiproblemáticas" o sea con varios miembros con problemas mentales o delictivos.* D). *Emergencia masiva de "jóvenes crónicos" cuya única identidad se consigue desde la búsqueda de drogas.* E). *Ruptura de las transmisiones generacionales o sea que es eso del Padre o de la madre, ¿existió alguna vez algún abuelo que delineara senderos de vida?.* F). *El cerebro dañado por las drogas desde edades tempranas es el espacio de mortificación con secuelas neuro-cognitivas permanentes y también el desvalimiento afectivo en el crecimiento de los niños es cómplice del daño cerebral (la ternura y las palabras tiene*

que ver con las sinapsis neuronales y el crecimiento cerebral). G). Vacío de nuestro sí mismo y de la noción de que existen otros que es la base de nuestra humanización.

NOVELA FAMILIAR FALLIDA

Cada paciente es fruto de una novela familiar fallida en donde se suceden abandonos, traumas, abusos, desconocimiento del origen, duelos no elaborados y ahí es donde debemos saber leer y comprender esta historia. Hoy incluso esta novela se complejiza aun mas con la presencia de familias con dos o tres generaciones de consumidores y ahí el "plato" preferido parecía ser la droga. Mientras tanto sociológicamente observamos como baja la tasa de natalidad en varios países (especialmente Europa). Junto al desempleo juvenil (25% en Europa) y en nuestro país esa cifra queda superada enormemente. El único sostén válido parece ser un centro terapéutico, en este caso trabajo en Gradiva (comunidad terapéutica) y una credencial de una obra social que lo sostiene.

Desde mi punto de vista la institución funciona como una **"familia sustituta"**. Lo positivo para el paciente es que logre adherirse a esta familia sustituta y esto depende enormemente de la capacidad amorosa del equipo de la institución. De lo contrario lenta o rápidamente se ejecutaría la eutanasia de alguna manera buscada por algunos. Siempre en el tratamiento de una persona con problemas de adicciones necesitamos un **"garante"** ya sea padre, madre, hermano, familiar de segundo grado, en muchos casos es el delegado de su trabajo.

El tratamiento es un triángulo entre el equipo terapéutico, el paciente y el garante familiar. A veces el "garante" es la transferencia amorosa que establece el paciente con la institución.

CLIMA DE EPOCA

El hijo parece sobrar en este mercado y también los viejos y los pacientes con discapacidades. Mas vale tener una mascota.

Según **Zygmunt Baumann** (sociólogo y filosofo-1925-2017) *"son tiempos de desvinculación que paradójicamente es vivido como tiempo de libertad, pero no hay libertad sin vínculos...el vivir con y el vivir para están en crisis"*.

HISTORIA DE VIDA

Jorge en sus 18 años denuncia a sus padres (consumidores de drogas) y él aún embebido en sus delirios y alucinaciones con marihuana y otras drogas va a un Juzgado de Familias y pide ayuda. El Juez asiste atónito ante la debacle social y le pide un familiar que se haga cargo. Esta no puede, solo lo aloja porque necesita trabajar y entonces el barrio, los "pungas" y los "dealers" se transforman en la familia faltante hasta que un **"Ángel Humano"** lo contiene (una vecina) y con el Juez le hacen cambiar de familia y hoy se educa en una comunidad terapéutica. Cambió drásticamente, llora sus penas, celebra los encuentros afectivos. Crece en salud.

Mientras tanto la civilización digital captura a miles de jóvenes con la imagen como eje de todo. Al lado de esto surge la generación química con la esclavitud asegurada. De un lado las múltiples drogas como una forma mas de eutanasia programada en un marco de soledad afectiva creciente.

FRACTURA DE LA FAMILIA NUCLEAR

Tengo cientos de historias así. Caída la familia ampliada (la gran familia de abuelos, tíos, etc.) quedó la familia nuclear (padre-madre- hijos). Esta, en muchos casos, se hundió y fracturo.

Las causas son muchas: cambio en los sistemas productivos (la industrialización, urbanización y tecnologización de todo), cambios en los valores sociales con el hiperindividualismo como eje de la existencia y la Tecnología a la mano. Antes disfrutábamos de las tertulias en la sobremesa, luego ante un televisor y ahora cada uno tiene su portátil en la mano (celular) desvinculándonos del resto. Aumenta la gente sola en donde los viejos y los niños son los más perjudicados. Anteriormente el grupo ampliado (la familia extensa) era cuidadora, contenedora, apoyo escolar, control de conducta, etc. Ahora solo los más pudientes compran compañía desde terapias, juegos, clubes, etc. Muchos quedan solos a la intemperie de la incertidumbre de la calle y los barrios. El hiperindividualismo está ligado a la **"Agonía del Amor"** en las sociedades actuales (crisis de las fidelidades y el desasimiento de sí por el otro). Pero hay un "hambre" de vivir en familias extensas y esto se observa en todo el mundo en organizaciones de ayuda social y terapéutica.

"APAGONES" EMOCIONALES EN LOS NIÑOS

Apareció, luego, la familia "stressada" y los niños, mundialmente en un gran porcentaje, observa en sus primeros quince años tres asociaciones de padres ensamblados. Hay menos parientes válidos para superar adversidades. En muchos casos los chicos no pueden soportar los **"apagones emocionales"** que suponen estos cambios tan bruscos.

Hoy todos tenemos menos familia que nunca. El 30 % de los hogares de todo el mundo es de una sola persona (monoparental). Solo el 10% de las familias tiene más de 3 hijos. Tener familia hoy es un factor menos para caer en la pobreza no solo por factores emocionales sino por la red de contactos que permite la inserción social (Generation Unbound-Isabel Swahili economista de la Brookings Instit.).

El capital social y humano de los países depende de la posibilidad de tener vínculos familiares sólidos.

Nadie parece hablar de esto y solo se habla del capital económico y financiero.

En 1960, aproximadamente el 5% de los niños nacieron de mujeres solteras. Ahora alrededor del 40 por ciento lo son. Muchos de ellos no tienen contacto con el padre biológico. Hoy se considera que el 35 % de los mayores de 45 años se sienten crónicamente solitarios.

Parecen ser tiempos de acogida y cobijo frente al desamparo de miles. El "no future" del conjunto de rock quizás estaba vaticinado una época, un tiempo como el actual.

Juan Alberto Yaría

* Director general de Gradiva - Rehabilitación en adicciones

There are no comments yet.