

SOBREVIVIENTES

Posted on abril 24, 2011 by Administrador



Category: [Default Humanístico](#)

Tag: [Default Humanístico](#)



Sobrevivientes

"... El mundo al que penetramos al nacer es brutal y cruel y al mismo tiempo de una belleza divina..."

C. Jung- Recuerdos y pensamientos- 1971 .

"Sos un sobreviviente" le dije a Jorge y remarqué con lo siguiente : " la mayoría de Uds. son sobrevivientes". Dialogando con residentes en una comunidad terapéutica comentábamos las historias del homicida de Nahuel (muerto fusilado la semana anterior a la salida de un boliche de Flores) amigo de Jorge. Al tratarse y empezar a resolver sus problemas de dependencia a las drogas y su situación existencial de cara al futuro ya que es un padre joven se desprendió de esos grupos que brillantemente Maffesoli denomina "nómades" de las grandes ciudades . "Matute no era así" (el supuesto asesino de Nahuel) , me decía Jorge ; pero "es que empezó a consumir y la droga lo llevó a todo ". Se unen en todo esto la masacre cotidiana del consumo en adolescentes con la reyerta entre bandas . "Toda la ciudad está dividida por bandas" me dicen los demás. Parque Avellaneda y el Barrio Copello (V.Lugano) son los campos de la batalla. Mañana pueden ser otros: ".es que en Copello hay mucha sustancia (drogas)".

Parecen ser tiempos en donde se une lo trágico con lo sublime siguiendo a Jung ; vivir es asumir esta realidad que Michel Maffesoli hábil y sabio retratista europeo de las crisis juveniles de hoy lo piensa de esta manera : "...el teatro del mundo , simultáneamente a los juegos circenses y a otras diversiones presenta poco a poco las diversas crueldades, epidemias y otras tragedias que sufre la naturaleza humana ...en suma cuando no es el hambre lo que nos mata , es el aburrimiento o la desesperanza.."(El nomadismo -FCE-2005). Se unen paradójicamente situaciones contradictorias ; ya Goethe veía en las paradojas signos de culturas que morían y otras que nacían.

El día de Jorge comenzaba con la caminata por los barrios. Mucho consumo desde el inicio de la mañana , y la cerveza como condimento. La escuela y el trabajo son en ellos experiencias débiles. No han tenido en ellos una incidencia valorativa fuerte . La familia no puede frenar o limitar el potente juego de la seducción que ejercen tres fenómenos : el consumo de sustancias que les va creando una localidad alucinatoria y violenta alejada de la realidad , la fuerza de los grupos tribales de cada barrio que le brindan una identidad alienada pero identidad al fin y las lealtades que van adquiriendo con los demás y que los van sobornando y obligando cada vez más a conductas más arriesgadas. Los padres cuando están asisten atónitos a esta potencia de lo nuevo y marginal que es mucho mayor a la de ellos mismos . Las instituciones (la escuela, las instituciones de la cultura y la palabra en general) son débiles para enfrentarse a esta nueva trama de poderes que se dan en los barrios. Mientras tanto el camino diario de nuestro "homo viator" (viajero y caminante) se va transformando ; "fierros", alianzas negativas con adultos violentos, pertenencia a "barras bravas", tareas que hay que realizar para jefes.

"Teníamos un imán para andar con gente mala..."; me dice uno de ellos. " La junta es fundamental".

Esto es lógico, pienso, ya que la adolescencia es el encuentro con el grupo de pares e iguales para trascender la vida familiar y entrar, así, en un escenario social mayor. Si las familias por diversas circunstancias incidieron poco en la educación infantil el escenario para que este contexto negativo actúe es alto. La normativización típica del paso de la adolescencia a la juventud que es el estudio o el trabajo está absolutamente relativizada en estos muchachos. Además el estilo de vida que llevan los va jubilando precozmente. Son viejos jóvenes no solo porque el consumo de sustancias envejece su sistema nervioso (las drogas son un factor degenerativo de las neuronas) sino también porque la falta de contactos gratificantes y típicos de esa edad (nuevos grupos, cultura, arte, estudios, amores fructíferos) los va marginando cada vez más. Entonces van viendo con tristeza o a veces con resentimiento como sus antiguos compañeros infantiles van avanzando en la vida y ellos están estacionados o en una marcha regresiva hacia los "infiernos" de su existencia y enfrentándose con "demonios" interiores que no pueden vencer.

LA TIERRA PROMETIDA

En la vida errante barrio por barrio hay un intento fallido de encontrar "otro lugar". Caída la escuela, la familia y las instituciones en general hay una búsqueda pero la llegada es el encuentro con el vacío y la tragedia. En la historia de la cultura siempre el viajero busca otro lugar. El encuentro con el Gran Otro. El viaje siempre es algo iniciático. Existir es movimiento, ruptura, partir, lo lejano... salir de sí mismo... abrirse a otro aún transgrediendo. Nuestros jóvenes salen del encierro vacío de la infancia al cementerio anticipado de las drogas y las bandas.

En el exilio bíblico hay una búsqueda de una tierra prometida, Cristo mientras tanto canoniza la necesidad de otro lugar diferente al del mundo; los indios guaraníes estaban en la continua búsqueda de la "Tierra Sin Mal" ya que toda residencia era solo una pausa para llegar a otra localización mejor. En nuestro caso la búsqueda de nuestros jóvenes a través de la droga es llegar a la "Tierra con Mal".

