

BANDAS URBANAS

Posted on abril 24, 2011 by Administrador



Category: [Default Humanístico](#)

Tag: [Default Humanístico](#)



BANDAS URBANAS

En una reunión internacional convocada por un organismo de Naciones Unidas participé de un seminario sobre las bandas urbanas. Fenómeno de rápida expansión en todos los continentes y de gran fuerza en EEUU, América Latina y Europa del Este, así como en España, Italia y Francia. En Argentina este es un fenómeno ya evidente. Cuando un hecho es prácticamente mundial es un hecho cultural y social. Los especialistas convocados coincidimos en una crisis de escalas prácticamente total que se da en la post-modernidad: instituciones esclerosadas, caída del poder del Estado, desfamiliarización evidente unida a la crisis de la escuela y de los factores laborales de integración social así como de las creencias en lo político de los jóvenes y en los ordenes espirituales (fenómeno de los valores relativizados en aras de lo mercantil y el marketing). Así surgen en un verdadero "baby boom" mundial, especialmente en América Latina y en los jóvenes que migran al llamado Primer Mundo, un fenómeno masivo de "jóvenes invisibles" sin pertenencia ni afiliación a lo familiar y a lo escolar. Son millones en todo el mundo desde las "maras" (simil de la hormiga carnívora marabunda que destruye todo a su paso) hasta las tribus urbanas.

¿Que los une? El desvalimiento y el abandono del mundo de los grandes. Están sueltos y no afiliados (afiliación deriva de hijo). Hable mucho en Londres donde se realizó la convocatoria del abandono como un hecho central en la pos-modernidad. El abandono deriva de la condición menesterosa del ser humano. Este para completarse y transformarse en persona necesita del apoyo de un grupo de personas significativas (padres, maestros, organizaciones barriales, culturales, etc.). Hoy asistimos a un proceso de desafiliación en gran número de jóvenes que les crea una crisis de pertenencia y de credibilidad en un mundo posible más allá del hoy. Crisis de proyectos en fin; y el hombre es al decir de Ortega "futurizo" o sea no puede existir sin la alegría de la construcción de un futuro. La etimología de la palabra abandono nos habla en el francés de "laisser a bandon": dejar una posesión en poder de otro sin vincularse con ella. El "bann" significaba el poder y la autoridad. Cuando se abandona ("abandon") se deja a alguien siempre en posesión de otro (la calle por ejemplo). Pero además la etimología nos dice que cuando alguien esta abandonado se lo desposee de sus derechos y privilegios.

He tratado y trato ex-pandilleros si bien desde la visión sesgada de un terapeuta de adictos y ellos me han enseñado mucho del fenómeno que para muchos adultos (entre los cuales me encontraba) es inexistente. Cada barrio de Capital y conurbano tiene decenas de grupos juveniles que se reconocen por sus "paradas". La "parada" tiene distintas significaciones de acuerdo al lugar: en una esquina o en una cortada. La cortada remite a objetos que se transaccional con mayor sigilo y tranquilidad. La casa y la familia para ellos era un territorio sin signifiación (solo ir a comer y dormir). Territorio de escasa significación afectiva y normativa. La heladera (a veces vacía) es lo único que los convoca. Las pandillas tienen códigos muy rígidos: hay uno o dos jefes que son los que marcan el destino de lo que hay que realizar, los vínculos son frágiles ya que muchos abandonan, mueren o caen presos pero las normas de constitución se mantienen. El liderazgo no se discute y se juega todos los días en la valentía y el arrojo de la acción que realizan. Agrupan

desde chicos de 9 años hasta más de 20. No todas las bandas delinquen, hay grupos que se identifican por la música (stone, heavy). Pero la violencia está en casi todos como método de relación y la droga es el "lubricante" preferido para soportar las tensiones que tiene un abandonado para lidiar con la realidad (en realidad no están preparados para la vida). La escuela es una experiencia ya perdida y poco atractiva. La política no existe en sus mentes. La violencia se dirige hacia distintos sectores: en el grupo no se puede dar droga a quien no se droga y máxime si es un chico (esto puede llevar a la muerte), la bronca contra los "transas" es grande (representan el poder envidiado de poseer la droga que es a la vez lo que necesitan), éstos para ellos son los verdaderos dueños del poder. El fútbol también forma parte de los códigos, cada una se identifica con algún equipo especialmente de la B (como ellos dicen). La pandilla da protección (frente a un mundo familiar y social frío), pertenencia (que es lo faltante en la post-modernidad), sostiene en muchos casos la genealogía familiar ya que otros miembros fueron pandilleros. El juego con armas y drogas es común, las consiguen fácil. Al muerto se le dedica un mural en el barrio y solo pueden firmar los leales totales del occiso.

Siempre les pregunto a ellos como salir de todo esto; no creen en respuestas totales, en realidad me pregunto ¿en que creen?. Sí, en realidad creen en el vínculo auténtico que un adulto puede establecer con ellos luego de atravesar diversas barreras defensivas de hostilidad, la agresión y el aislamiento. ¿Quién le asegura que este adulto no es como los que conoció y en algunos casos lo violentó y castigó?. Una vía de rescate es el tratamiento de la drogadependencia ya que la mayoría de ellos consume. Son las comunidades terapéuticas un elemento fundamental, ya que son verdaderas escuelas de vida. Tenemos que concientizar a las familias y a la sociedad que esto existe. El desamparo hoy se transforma en venganza hacia el mundo adulto pero también es un pedido de ayuda a gritos.

